

YACHTS

РУССКОЕ ИЗДАНИЕ

НА БОРТУ

NOBISKRUG 73 M MOGAMBO
FREIRE 73 M PEGASO ISA 50 M PAPI DU PAPI
COUACH 50 M LA PELLEGRINA

СТР. 114

Canados

120 Far Away

СТР. 102



Премьера
Яхтенный павильон на Jet Expo
СТР. 70

Гид по новинкам шоу
в Каннах и Монако
СТР. 54



9 771992 320735

0 1 2 4 6

ISA 50m *Pari Du Pari*

ДОМ МИЛТЫИ ДОМ

Итальянский дизайнер **Франческо Пачковски** рассказывает об интерьерах яхты *Pari du Pari*, сошедшей с верфи *International Shipyard Ancona*.

Текст – ПАВЕЛ ФИОРЕНТИНО





ISA 50m Papi Du Papi

ДАННЫЕ

Длина — 50 м
 Ширина — 9 м
 Осадка — 2,5 м
 Водоизмещение — 493 т
 Максимальная скорость — 16,8 узлов
 Крузинная скорость — 14,5 узлов
 Двигатели — 2 x CAT 3512C

Мощность — 1230 кВт @ 1800 об/мин
 Запас топлива — 83 000 л
 Запас топлива — 2300 миль на скорости 14 узлов
 Корпус/надстройка — сталь/алюминий
 Классификация — Lloyd's Register
 Архитектура — Andrea Vallicelli
 Дизайнер — Francesco Paszkowski
 Верфь — International Shipyard Ancona (ISA)

«Для этой яхты я разработал интерьеры: планировку пространства, декор и освещение. В ее дизайне я попытался объединить традиции европейской культуры со свободным духом Южной Америки, а сдержанную элегантность — с домашним уютом. Для меня это идеальный проект, поскольку что заказчик с самого начала знал, чего хочет: лодку, на которой можно было бы проводить бизнес-встречи и в то же время чувствовать себя как дома.

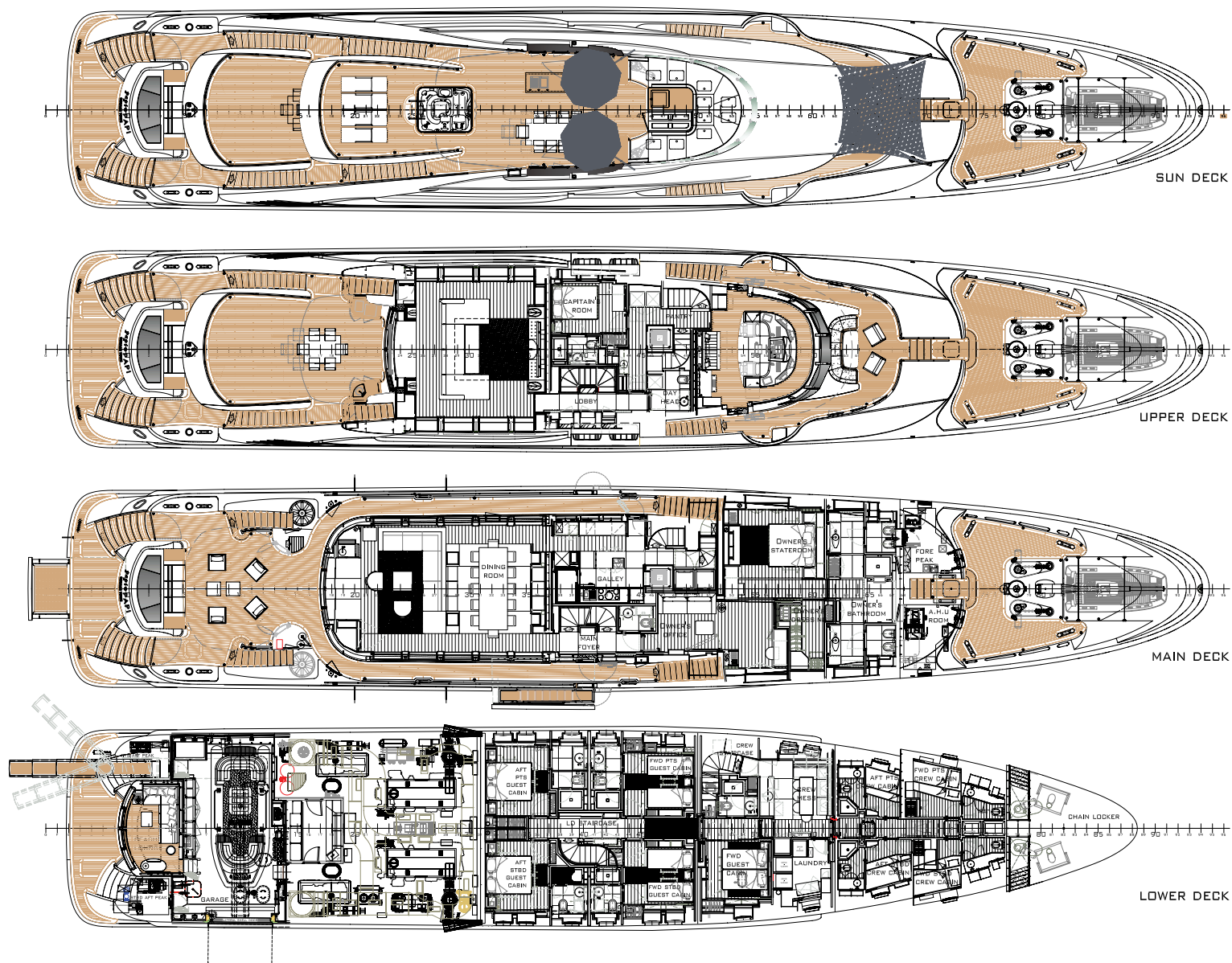
Papi du Papi была моим первым опытом сотрудничества с верфью *International Shipyard Ancona*, которая в тот момент как раз отмечала десятилетие. Ребята отлично поработали, между нами было полное взаимопонимание. Интерьерное решение, к которому приложила руку моя коллега **Маргерита Касприни**, включает в себя сочетание двух ценных пород дерева — дуба и довольно редкого бразильского палисандра, они покрывают стены и пол, из них сделана мебель. Особое внимание мы уделили освещению, в нашем случае оно подчеркивает контраст, возникающий при использовании различных материалов.

Внизу

Зона для отдыха рядом с джакузи надежно защищена от ветра стеклянным бортом.



ЗАКАЗЧИК С САМОГО НАЧАЛА ЗНАЛ, ЧЕГО ХОЧЕТ: ЛОДКУ, НА КОТОРОЙ МОЖНО БЫЛО БЫ ПРОВОДИТЬ БИЗНЕС-ВСТРЕЧИ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ КАК ДОМА



Справа
Острые линии силуэта *Pari Du Pari* хорошо узнаваемы и заметны издали.





В ДУБОВУЮ ОБШИВКУ ПРАВОГО И ЛЕВОГО БОРТА ВСТРОЕНЫ ДИНАМИКИ, ИХ ВНЕШНИЙ ВИД НЕ НАРУШАЕТ ОБЩЕЙ ГАРМОНИИ

К примеру, изголовья постелей в каютах подсвечены так, что самих ламп вы не увидите – только мягкое, успокаивающее свечение сверху. Также, по просьбе владельца, мы сделали электронную систему развлечений частью интерьера – экран и колонки здесь «утоплены» в стены.

Гостиную и столовую от главной каюты в носовой части отделяет стена из так называемого «иерусалимского камня» – плотного известняка, им же облицованы ванные комнаты. Для полов мы использовали травертин и палисандр. Стена, которая идет вдоль лестницы, соединяющей все три палубы, обшита натуральной кожей, а потолки в каютах – специальным материалом, который соединяет в себе качества

Вверху

Строгая геометрия, современный стиль – узнается рука дизайнера **Франческо Пачковски**.

В решении главной гостиной и обеденной зоны стоит отметить сквозной проход по правому борту.



Вверху и внизу

Кабинет владельца просторен, как и его спальня. Видно, что хозяин – деловой человек, и в своем кабинете он собирается проводить много времени. Рядом со столом, удобная зона для переговоров или просмотра фильмов.



дерева и ткани. На стенах вы можете заметить рисунки и фотографии, все это – собственность заказчика, причем снимки, как правило, были сделаны во время путешествий.

Гостиная-столовая, главная каюта и камбуз находятся на главной палубе этой пятидесятиметровой яхты со стальным корпусом и алюминиевой надстройкой, всего палуб, не считая флайбриджа, – три. Нижнюю занимают пять гостевых кают, а на верхней располагаются комната отдыха, рулевая рубка и ванная комната. Наконец, на самом верху находится *sun deck* с баром, джакузи и непременными шезлонгами.

Расскажу немного подробнее о каждой палубе. Гостиная и столовая находятся в кормовой части главной палубы.



Слева

Даже в обычной гостевой каюте ванна выглядит как в отеле класса «люкс».

Центральный предмет мебели здесь – диван *Armani Casa*, а пол в той секции, что предназначена для расслабленного времяпрепровождения, выложен из палисандра. В дубовую обшивку правого и левого борта встроены динамики, их внешний вид не нарушает общей гармонии. За столом могут уместиться 12 человек. Стулья в столовой – *Mateo Grassi*, лампа – произведение дизайнеров из бюро *Flos*, а пол выложен травертином. Как я уже говорил, от главной каюты эту зону отделяет стена из «иерусалимского камня» – ее поверхность расчерчена на квадраты и прямоугольники, такой абстрактный барельеф зрительно придает всему пространству дополнительный объем. В носовой части той же палубы расположена главная каюта владельца – она включает в себя частные покои с диваном и телевизором, кабинет, гардероб, спальню и просторную ванную



Вверху и внизу

Гостевые каюты находятся на нижней палубе, две из них предусматривают размещение double, а три – twin.



ОДНА ИЗ СПАЛЕН TWIN В НОСОВОЙ ЧАСТИ ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ МОЖЕТ БЫТЬ ТРАНСФОРМИРОВАНА В VIP-САЛОН

Справа

В дизайне ванной комнаты владельца очевидны минимализм и пространство.

Внизу

Спальню в каюте владельца можно отделить от его офиса раздвижной ширмой.



комнату. Я очень доволен тем, как спланировано это пространство. Раздвигающиеся панели из льна отделяют спальню от гостиной и кабинета, а в ванной комнате есть отдельные мужская и женская зоны. Раковины изготовлены на заказ из цельного куска «иерусалимского камня». В самом центре этой комнаты находятся душ и ванная, выдолбленная из того же материала, их ограждает стеклянная стена.

Нижняя палуба предназначена для размещения гостей – для них здесь предусмотрены две спальни double и три – twin, в каждой есть ванная комната. Одна из спален twin в носовой части при необходимости может быть трансформирована в VIP-салон. Лестница, по которой с этой палубы можно подняться наверх, сделана из палисандра, а стена, которая идет вдоль лестницы, обшита квадратами из натуральной кожи. Эти панели обработаны особым образом с изнанки, что позволяет достичь интересного эффекта.

Вот мы и мы добрались до верхней палубы. Здесь расположены комната отдыха, рулевая рубка, каюта капитана и еще одна ванная комната.





Papi Papi
GEORGE TOWN

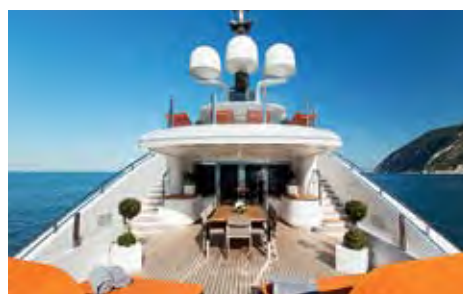
Слева

Обилие лестниц – «фирменный» стиль яхт верфи ISA.

Внизу

В джакузи с комфортом могут разместиться целых пять человек, а на палубе ниже можно и отдохнуть на лежаках, и пообедать за столом.

ВЛАДЕЛЕЦ ЯХТЫ ПОЖЕЛАЛ, ЧТОБЫ НА ЭТОЙ ПАЛУБЕ БЫЛО ДОСТАТОЧНО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ ПРИЕМА ГОСТЕЙ И ЭТОТ ЗАПРОС МЫ УДОВЛЕТВОРИЛИ



Владелец яхты пожелал, чтобы на этой палубе было достаточно пространства для приема гостей и этот запрос мы удовлетворили. Перед диваном размещен большой киноэкран и продвинутая система hi-fi. Цветовая гамма здесь очень светлая и жизнерадостная – белый диван с подушками, цвет которых напоминает о солнце за иллюминаторами». ≈